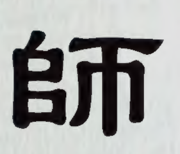


師律

師律卷之十上目録

師律卷之十上

吳橋范景文質公輯

火攻 小

制勝之具、當以火攻爲第一、顧其器最神、而其功亦最烈、我　朝削平羣雄之後、卽藏之神機庫、蓋不欲輕試也、亦不欲人人得其制度而私相教習、故于私學火器之禁、申飭倍嚴也、夫諸械四夷皆共、惟火藥地產不一、北虜有硝而無磺、東倭有磺而無硝、合秦晉魯

豫之產、供我武庫而不竭者、惟中國然也、是以火器之長、久爲中國獨擅、我　朝禁絕私販之律、識誠宏遠矣、近以司譏之職不察、昧於詳刑本意、致令私販遠通、不徒四方交易、甚至航海而走倭夷、帆影相接、防海者利其貲、槩置不問、遂使禦倭之具、倭反精以犯我、伊誰之咎歟、人知講究火器之堅、火藥之精、而不禁絕、夫私販之賈、鄖器之稱神稱烈者、幾何而不與四夷盜賊共之耶、則嚴私販、禁

私學以復　聖祖舊典其爲今日講究火攻之第一義也哉

火攻方略

夫火器之用無間古今無間攻守其種實多如發熕郎神機大將軍二將軍三將軍威猛無敵破敵可成血路攻城可使立碎古惟銅鐵鑄成自廣東葉撫軍以熟鐵打造較鑄者遠矣架以三輪之車一放之後輪向後迯十數步以殺其威猛之勢其架不振壞實爲圓機或間有損傷

近門門製子母神飛砲比佛狼

緣匠有工拙、其體甚大、而責火不到使然。或倉惶之際、裝藥有多寡、用子有輕重大小之異。或素不敬重、有所觸汚。此物乃神器、一砲之出、數百生靈所係、豈小哉。但體勢重大、難以輕舉遠到、惟攻已困之城、而緊要衝之口、非此不足以示威也。其次則滅虜砲、馬腿砲、虎蹲砲、虎尾砲、連珠砲、若連施疊放、雖百萬之衆、可使落膽。至佛狼機內用子銃、提放不竭。其母銃若長、可得數百步之遠、更看照星眞的、可以取將擒王、可

机更神迅

稱利器其次則三眼銃與鳥嘴銃鳥銃宜南而不宜北三眼銃宜北而不宜南何也北方地寒風冷鳥銃必用手擎常日爲勞一開火門其風甚猛信藥已先吹去用碾信則火門易壞一放之後虜騎如風而至又不便執此爲拒敵之具惟三眼銃一桿三銃每銃可着鉛子二三箇惟伺敵三十四步內對眞方放一砲三放其聲不絕求有不中者虜馬闖至則執此銃以代悶棍虜縱有鐵㕞鐵甲雖利刀所不能入者惟此銃

能擊之、故在北方鳥銃不如三眼、南方所禦惟倭與苗、其人多係步戰、其來之勢不得如虜馬之疾、虜勢之衝、風氣柔和、不在山谷、則在谿田之內、鳥銃照定施放、中敵極準、挨定班次、一上一下、雖三放銃勢、不可再放、若每人以布數尺用水打濕、三放之後、以布濕銃、可以長放不歇有狼筅挨牌之類在前、縱衝來此足拒之、若三眼銃其桿甚短、其去不遠、對真不如鳥銃之準、執之以禦倭刀、利鈍相懸、人易生畏心、故在南

方三眼銃不如鳥銃大約天下之器原無鈍利惟在習之何如耳習之既精且久皆可得名我以名勝人人以各登我如倭之刀虜之箭苗之弩之類聞者偕慣將官用兵貴因勢利導能御造置器因時制宜何有定器定人哉快鎗之制筒少長可以五放兩頭相同可以十放俗稱十面埋伏銃是也但五六寸間即鑽一眼先入藥築實方入鉛子一又入土一寸餘又築實剛與上眼平層層如此裝去一頭可五放若下層不

築實。上層再築下去。其下層之藥。又沉於眼之下。放多不準。不然總作一銃放出矣。若兩頭十銃連放不絕。則敵人莫測。可稱神器矣。惟有力者能持之。運於車上用更妙。 火箭其勢猛。其力大。敵見生畏。過於弓弩。若造者可得六七百步之遠。然造之不易。一枝約打二萬鎚方能濟。頭上須用回火。約十分之二。水戰方可焚帆。陸戰方可焚寨。其鏃必用茨菰頭點鋼長信。入箭腹中三寸。信外銼一肩與箭竹相湊合。不然火

箭力大。一蹴則鏃入肎肰傷人不淺其竹鐵交接處須用觔纏堅固用漆漆過其鋼花亦用漆下方耐風雨濕氣此火箭之制也至於今時之用見敵惟圖高遠放去敵望而避之甚易是以有用之物而施於無用之地甚可惜也南方之製[illegible]聚百枝或三五十枝裝入木籠內名曰一窩蜂又曰火籠少者九枝曰九龍筒或其狀差小者名曰湧箭馬上亦可施放各立名色甚多其實一而已矣或外假以龍虎之狀獅象之形

每每悞事皆此之故

千態萬狀總之一火箭之名也善用者長技短用不務高遠或三五十枝或百枝裝成一籠總一火信用有力之兵負之或禦虜禦倭只伺二三十步之內間隊而出平按地上直衝而去雖山岳可推況倭虜乎若遠遠見敵即先放了何益於事一長技短用之間有無窮之妙此直必勝之訣又長鎗之上可用火箭人人知之亦是遠遠放去徒費工料今鎗上各帶火箭一枝其法用黃藤紐做二把光滑不澁以火箭一枝或

二枝安入其內其火信要長外用一小箭桿竹劈破一半用刀刳空將火信拔於半竹之下用細蔴線縛於鎗上要在鎗之半中其所縛之竹不碍下節使鎗信藏半竹之內下出一二寸人帶火繩一小段不拘左右以挐鎗前手中指火之伺賊至三十步方反手點之其信巳燃隱入半竹之內敵人不覺惟兩手執鎗向敵厮殺其信燃至火箭後門敵巳與吾接刃矣其箭一發對面而去焉有不中之理敵人着箭其鎗即至

諸用妙矣而敵與兵皆造者能用法所精而備而獨用兵者其思之

敵人躲箭。其鎗亦至。鎗不中。而箭中。箭不中。而鎗中。此勢險節短之妙法。百發百中之玄機。操而熟之。可百戰百勝。此制器之法。用器之精。不可不留心也。

火毬、火磚、火礶之制。三者一法。枉人而已。均爲驚心駭目之具。使其亂而取之之意也。至於傷人。未必如火箭之狠。但用之各有其時。各有其地。或敵人攻營蜂屯蟻聚。可燒而盡也。或敵人結營山林。可因而焚也。或夜劫敵營。探其睡熟。以此丢入。外以精兵攝之。可因

其亂而取也、或攻敵之城營、其堅壁不高、設法飛入、使其夜驚不眠、吾得以逸待勞、或水戰其船相近、燃信得法、丟入彼船、或焚其帆篷、或亂其脚步、無不利者、至於火礶專爲水戰之用、舊制將藥信、縛在礶外、遇船燃着丟去、恐風帆上下往來不定、一燃之後、而機會不得則不敢復遲、倘不得丟入賊船、只得投之水中、不然則反爲本船之害矣、今制每礶入鼻、鼻各繫火繩四五寸一段、如臨用之際將火俱點着、以四五寸

之火繩可燃許久、惟伺便始投、一投則礶破、礶破則藥見、八面皆火繩、豈無一繩燃火藥者、此法可以久待、亦變法之妙者、其火毬火磚若在水戰、全在點信之人有用、若點信太長、易至閃滅、或丟入敵船、敵人見信尚長、亦可反擲我船之內、若點太短、未及入賊船、而先發、均反爲累、況臨敵之時、手忙脚亂之際、易至失錯、二物用之水戰、不如火礶之妙也、戚南塘舊法用火藥一桶、上用一碗火、燃碗中、以灰覆之、看敵船之

將近、二人擕桶擲去、其船可焚、亦佳法也、但恐桶重難舉、火碗易覆、未及害人、而先自害、凡將官用一舊法、思一新制、必先求有益於己、後思有傷於敵、行吾所明、無行吾所疑、方爲萬全、若徼倖之事、安得所用之人、俱如自己之用心、得其機要而不失也、今之火礶、惟多以投之、似不在戚公火桶之下也、　焚帆之制、有遠近四等、若在百步之外者、火箭也、夫傷人之火箭、力要大、勢要急、其打造也、非鐵捍鎚打二萬鎚、不可

其頭■處。回火止用十分之二。若焚帆火箭止用木桿鎚打。其力止可至百十步而止。頭用倒鬚。其回火當用十之三四。夫火箭力太。而帆蕭之薄。一射徑過。何益於焚。故焚帆之箭止量其力至帆而止。則無透過之失。如尚慮透過當於離火門之下。一二寸遠用竹扎十字交叉以阻礙之。如五六十步用弓射石榴箭。如二三十步則噴筒之制甚妙。如近十數步之內。或焚帆或焚其篷棚。非火飛抓不可。其制用可車之木。車

作棒槌形自頂上入刄將內中車空入明火藥裝滿週圍共掏七八孔以出火又週圍用倒鬚釘釘之外以油紙糊之以避雨濕臨敵用手擲去或高釘帆上可以焚帆或釘入人身可焚而烝釘入篷棚可以延燒此四者之外焚帆無奇策矣

地雷當用之西北若東南窪下之地方掘數尺即有水泉雖土面之上四時皆有濕氣縱有竹捍通火線而火信亦被潮濕難以卒發況下一部地雷要費無窮心機一箇火信不着

不惟空費且至悞事其制將平路掘成大溝將砲埋藏向敵人來處或敵人集處上復淺土中用通節竹丞火線於內有用千日火者有用鋼輪者或待敵人自發則用丞線橫攔敵人來路敵人衝斷其線則火機自落火發線丞諸砲齊出如謂丞線或怕大風吹斷或怕野獸衝動令一快丞之人暗隱於後亦用丞線發之或將各器埋成營壘待敵人入營然後發之則須鐵鑛石榴砲或石砲平地碎躍無不可者遠近皆可

以類而推、雖百里之外、亦可接去施放也。竹將軍、即竹發熕、雖木亦可為之、亦謂之木發熕北方謂之千里勝、其器雖一發而壞、不似銅鐵崩毀、能傷人、其利一、敵人得去不可再用、其利二、每位通計工價不過七分、費廉工省、一刻可就、其利三、無難取之物、隨地可造、其利四、體輕可以遠負、其利五、易與分佈、易與搶拚、其威猛與銅鐵相等、能威敵心、能壯吾膽、其利六、南北水陸、無所不宜、匠不論工拙皆能造、其利七、對

正虛橫出雖有七利不當一裂慎之慎之

壘、立陣、防營、守城、無不可者、但安藥信、并製藥、又與別器少異。不然則橫出多而直出少矣、習者自能默會、百虎齊轟、五虎出穴、一窩蜂、長蛇破敵、群鷹逐兔、飛鎗、飛刀數法、皆火箭之變也、各立異名、惟人所命、總之大小多寡之不同耳、實別無奇巧、為將者量敵之衆寡。而用器亦有多寡之別。惟軍中事事皆宜預備。則無不可用之器矣。其制與火龍同、不必逐件詳之、但存其制而已、 用弓矢可發者、乃箭之焚帆火石榴

箭、一名螺螄箭也、法用箭一枝、將明火一塊、用松香潤布、二三層包明火於內、縛於箭頭之上將火信先點、將弓拽滿待火出方放去、水戰可焚帆、陸戰可焚寨、或焚城樓、等項皆可、

火車尤當講究、夫古者以乘紀國、莫重於車也、後狄人毀車爲徒、而制始廢、不獨車戰之制、不行於天下後世、而先王制兵之意從此湮矣、此後人所以多野戰也、今虜馬奔衝、信非中國之馬可禦者、車戰不講、是我之短、犯彼之長、終不濟也、

一講車戰則人笑以爲迂似以遲頓之車而欲與馬足較勝負斷無勝理殊不知車者原取其整齊部伍鎮靜人心進無速奔退無遽走所謂有脚之城無糧之馬也用之當於要路之衝下

一車營一切騎步皆收入營内如虜騎之來將車上火器火箭等器次第制之而車之傷隙則以弓矢三眼鎗制之其車前出拒馬鎗二三根用有力之人挽車而前爲衝敵之具則虜馬惟有遁耳豈能飛越虜遁則放開馬門發騎兵以

追之若係誘我或衆寡不敵則仍收入營中虜
再至則車上攻打復如初虜自東來則東路要
衝如此應之虜自西來則西路要衝如此應之
虜未有不捨此而之他者他處應敵亦復如此
凡虜所到之處皆如此應之夫虜亦人也野無
所掠及近城堡又不得逞一堡如此而堡堡皆
然一鎭如此而鎭鎭皆然更出精騎埋伏險要
因敗而後擊之將見虜無餘命矣如只要將車
去逐馬足隨地推轉前去厮殺不惟軍疲難堪

且失車制之善。若連營之心。若一人之心。俱能以車載火器。連施迭放。則何敵不可破也。至於車上火器。莫過百子銃。佛佷機。及火箭之利。車須雙輪。車輪相間。惟左二人可推而行。大則無用而反爲累。內雜竹木發槓。馬腿砲。三眼鎗。滅虜砲。而用之。乃制虜之上策也。若禦虜無車。雖有火器亦難禦其奔衝。有車無火。亦不能制其死命。凡用車營。須二三相連。有犄角之勢方可。若獨一孤營。萬一爲虜馬所困。恐火器有限。難

以久支若近城堡而下車營相爲聲援乃爲萬全若出塞擣巢非馬不能而非車之利也但亦當預設一二車營於途中爲擣巢各兵之依歸人膽自壯萬一虜馬追來奔入車營爲休息之地歇而後戰無不可矣若南方禦倭近山則多崎嶇近水則多溝塹似非用車之所若能神其妙用當極險極狹之地突用一車而阻逆之火器一發不惟障護我兵而倭將駭然懼矣特所用不同其製亦異南北之車當以雙輪單輪並

用。今用之東南者，惟單輪爲善，何也，道狹故也。如用下營，兩乘相并，中用木拴拴定，亦雙也。前出拒馬鎗二，就作前拽之把手，其鎗直貫於後，就作後推之把手，其實二根長鎗耳。如勢必棄車以戰，將拒馬二鎗向後一抽而出，則前後把手皆無矣。敵人得去亦難轉移，如諸葛木牛流馬，舌在腹中，舌轉則不能行之遺意耳。全在臨時變通。相地爲之車上裁佛狼機一，或百子銃一，傍安火箭二筒，隨安隨放，各有轉便，不待摘

下箭桶而後入箭恐緩不濟事也車前畫虎豹獅頭以爲驚馬之象其牌可後折少遮風雨亦恐太高難過險隘其兩邊各有門一扇可開可閉行可載衣甲糗糧每十人一輪只用一人在後推之如欲行速餘兵以手持器械插入車之兩傍鐵環內而代推之如不用盡去上面牌廂下惟平車一輪可以運糧一車而數善備焉此車戰之妙也亦馬隆之制而損益之也偏廂鹿角及木屋三者皆稱備矣毋論夷險無施不可

火藥不可不講究、若使藥無法。分量少差。則相去亦天淵矣。不觀市井元宵之花火乎、少有加減、而花火各別、若無制度分別、不惟不效、而且害事、嘗見督造火藥者、分發各兵、始而試放不响、既而大响損銃、主者莫識其故、不知火藥須對定分兩、皆加水舂、其硝磺與灰三者合一、皆如菉豆子大、臨時入銃、甚易無崩塞之患。若所造止將三者碾細耳、并未入水舂過、各兵又不能分定分量、或用紙筒、或用竹筒裝乘、以便

聽用而乃總入一大皮袋裝了兵係馬兵終日
馬上撞飾其硝與礦性重而沉底灰性輕而上
浮初放者灰也故多不响既放者硝礦也礦多
則銃損此理甚明又何疑焉有如製硝用水膠
或腥物提淨礦不用底灰或柳或杉各有分量
濕柳乾柳性有緊慢之別紅杉白杉情有遲速
之殊尤當知焉而新葫蘆與舊瓢蒂性亦不同
至於茄稭灰苧蔴稭灰其說甚多而銃之有聲
無聲皆於此中分別分量既定當用水舂之約

藥一斤。用水二碗。乾時更入頭料燒酒一碗。舂如菉豆子大。擎於掌上。火升而手不熱。斯妙矣舂之不細。則有白點落手中。尚能傷手。豈止熱也。如藥至手掌不熱。裝入銃內。豈有後坐之理。爲銃不後坐而照星又對準。焉有不中之理。所謂器精粧藥精也。

鉛子之法。銃猶弓也。鉛子猶矢也。弓良而矢直。無不中也。今學銃之人。全不知用藥若干則可遣動幾錢鉛子。猶如弓。幾箇力氣能發動幾錢箭。如稱衡稱錘。務要相配

少差則不準矣昔人有歌曰子重於藥則多半落藥強於子火鎔子死子藥相停更合管門子門同圓藥力氣全門大子小藥氣上燎子或偏歪出之必乘子被火使決無中理習者知之第於子矣此能盡火器之妙不拘大小其理實同

四川有石油者和藥可入水不滅若以石油造成藥團藏火器中借火氣一發之力而石油之火崩散於船蓬船艙之中掩敵不備駭目驚心縱以水救之而石油不畏水愈救愈熾其焚

必矣。若以兵襲之，無不勝者。又聞江豚在水中能迎風逆浪而上，故其油能逆風，可合石油共爲藥，至於用砲水中，舊有水底鳴雷，其法用大缸數只，藏大砲於中，安於扼險之處，直對敵之來路，上用柿油等物封固緊密，中實以藥，用整竹取空，藏炁線於內，安於水中，用一索橫於水面而行，徇機括用千日火生於索上，索下水一二寸，望之不見，伺敵船之來，或杙或底撞動其繩，機落火發，砲自水中打出，而敵船可壞，此不

過效地雷之法智中移陸為水加油紙封固之不同耳若變為一制實可禦倭夫焚倭之船莫如火砲倭之舟莫如砲但大砲用於船上恐未損人反先損己宜預日人之上不敢放也今宜造木筏不拘若干隻式用整木縱横平底風不可濫水不可沉上安木架撤其竪閂畫其高過於火艙將斗粗整木擱空節令之木發損也量其大小用藥若干須用鉛子五斤以外者縛於木架之上前立二杆外蒙以絮被而以城垣之

形其被可升可落後用毛舸二隻每隻用善泅者四人照管一筏或二三十座皆如之遲於江海之上惟早晩視風以分佈之夫海洋固闊而有山有沙其風則入其口其港視風所起之方位將此筏先架梁於扼險之處平排如堵下安椿木以識之先拚一二具照倭來路打去計砲多大用藥若干條能發鉛子若干重打及步數若干遠將打到之地亦用椿木識之上用浮椗以便觀望其戰船居於木筏之後五十步之外

以防其坐夫倭在水中長技不過鳥銃今筏有窠被遮蔽於前若得二三十具一字排列則倭船遠望不啻城牆莫測其中之虛實必用鳥銃先發不得入伺看倭船將入吾原識樁木浮板步數之內將窠蔽用活機疾速放落而起艄之人將筏扶正用長竿點火照敵打去以二三十座之筏一齊擊發倭船未有不損者風有不定吾筏亦可多造以備調遣一班守此又一班防彼未為不可砲之信藥亦用柿油等紙封固此

在架上非同水底鳴雷常在水中之比何能得濕彼倭船見損一二則氣已奪我兵見敵船已摧勇氣自倍却將戰船搶其上風用前項諸火器次第制之而攻其旣敗分散斬撈首級全仗舂舸萬一有不測予所謂用其善泅者正慮此也

水馬之法用黃藤造一水馬腰似斗粗下用四足橫出水上其馬頭高一尺遮前浪馬尾高一尺遮後浪各處具中外用布裹堅漆拴以響鐶人騎其中以便攀扯馬頭另外安插中空

一段可藏乾糧足備三日之用有此一物則人人膽壯其體不重船中易戢再用綿甲上用皰片爲甲葉皰取其浮綿取其水濕可禦矢不傷跨堅木短橈一件橈首用鐵爲刃可爲戰具而橈桿之中可藏小刀一口以備急用雖船損落水猶可以戰每見江海舟人有幼子各繫一整皰於其背以防一時之溺今將水帶亦用黃藤編輯至於兩腋惟一扁層或以皮聯之取其不礙戰鬭至於負之背上者少加大焉而胸前次

之。各用布漆。不惟便於水。且利於戰。若腰繫浮帶。而更騎水馬。則沉溺之患可保無虞矣。

火藥

五材並用火德最靈秉熒惑之精氣附朱雀之權衡軒轅創法以衛民生五金八石按炎帝之草經範金修火命風后而制兵謂銛鋒利鏃力尚有窮而火燄之精無堅不潰雖則硝硫之悍烈亦藉飛灰而匹配驗火性之無我寄諸緣而合會硝則爲君而硫則臣本相須以有爲硝性竪而硫性橫亦並行而不悖惟灰爲之佐使實附尾於同類善能華物尤長陷陣性炎上而不

下故疑軟而欺硬臣輕君重藥品斯紛烈火之劑一君二臣灰硫同框臣位灰則武而硫則文劉疾則武收殊續猛炸則文策奇勛雖文武之三途同輸力於主君世直道而翻右武時橫行而乃尚文如豨薟與桔梗時爲帝而稱珍若乃硝材與正君明則宜補匡其材主暗取譏君賢明而治理城郭完全文恬武嬉君不明而暴虐文武縱橫滅裂裳衣且藥不精專雖多亦少藥能精製以少爲多過與不及令失其調劑中之

適中兮、燮理平积灰硝少文、雖速而發火不熾
硝積缺武、縱燃而力慢、奈何棄武用文、勢陷偏
而力弱、堪成白火之用、棄文用武、事雖濟而劣
窮、乃枉噴火之科、臣懦君強、不堪布政、惟宜直
前宣吐、臣勇君明、有似渙汗、忽爾中含、激烈賢
哲明此兩端、昏愚豈諳優劣、文一武十、是謂先
驅、運圓則流轉不窮、而四圍跳躍、直遂則中通
一線、而百步爭途、縱一兩之藥、行三百步、有奇
恐千里之馬、終有一蹶、不虞、難於百發百中、大

四語最要

抵藥力多少之論耳若夫方以類聚材甚兼收
滴醋以酸折助順火酒以燥性相投木折皮或
微潮而噀遠班猫以酷烈而取遒至如獨蒜氣
亦相求論其製法須諳利弊硫磺粗分灰易細
文武乖睽硝研細而黃灰粗煎熬失味合藥不
厭精礟藥不厭細錘打不嫌多藥虛最所忌若
夫土囊所以壓砲蓋為金土相生沸湯用以和
藥是則水火既濟聊且撮其大都指破迷途之
士

解云謂硝產不是道地硝性微軟故曰不明因硝不道地加上黃灰恐致暴裂故曰虐黃居硝六分之一爆伏用之黃居硝三十分之一灰居硝五分之一為下料為行火藥火箭流星地老鼠及藥線用之一云有硝無黃為藥線黃多則能發火杉灰為緊藥輕煤為慢藥柳枝灰茄稭灰最輕而易引火瓢灰蜂窠灰則又輕矣黃居硝三分之一或四分之一灰居硝四分之一為上料凡紙筒紙毬梨花竹筒尾礶敞口之物火

箭頭上、及銕砲欲炸者用之。黃居硝二分之一。木火毬、煙毬、用之、黃居硝十分之一、灰同之爲中料、凡銃砲及鳥銃用之、各藥稱足、分兩、先碾硫黃如麪細、次下硝碾。將灰稱足投入熟水攪入硝黃內、碾爲片塊、晒乾復碾極細、愈細愈佳。並即良法。

提硝法

提硝用泉水、或河水、池水、如無以上三水、或甜井水、用大鍋添七分水、下硝百斤、燒三煎、然後

下小灰水一斤再量鍋之大小或下硝五十斤止用小灰水半斤其硝內有鹽鹼亦得小灰水一點自然分開鹽鹼化爲赤水不坐再燒一煎出在磁盆內泥沫沉底淨硝在中放一二日澄去鹽鹼水刮去泥底用天日晒乾宜在二三八九月餘月炎寒不宜或欲急用夏天入井冬天放於煖處可也又曰提硝用瓦烏盆濾至一百斤得十斤乃可作藥綫用熬熟老桐油粘紙作藥綫衣遇水入池無礙

提黃法

提黃每鍋用水五六碗燒滾然後下黃三四十斤煎開出在磁盆內澄一日去黃底坐用黃稍將底坐加水入鍋再煎澄通用黃稍又曰用好硫黃十斤將麻油先製去油後用去硫黃內油法先將硫打荳粒樣碎塊每斤硫黃用麻油二斤入鍋燒滾再下青栢葉半斤在油內看栢枯黑色撈去栢葉然後入硫黃在滾油內待油面上黃沫起至半鍋隨取起安在冷水盆內倒去

硫上黃油淨硫凝一併在鍋底內者是取起打碎入栢枝湯內煮洗淨聽用砒紅者去脚用

製火藥方

製火藥每料用硝五斤黃一斤茄稭灰一斤以上硝黃灰共七斤分作三槽定碾五千八百遭出槽每藥三斤用好燒酒一斤成泥仍下槽內再碾百遭出槽拌成粒如黃米大或菉豆大須入手心燃之不覺熱方可尋常藥用一斤此藥止用半斤因藥力太迅不可多用如無茄灰柳

條亦可。去皮去節。南方如無柳。茄杉槁俱可。

製火線藥

製火線藥。淨硝一斤。黃三兩六錢。柳灰四兩三錢。茄灰五錢。白砒五錢。朝腦三錢。如前合。或止用前藥。走線扁線皆用之。但不作粒。若作炸砲藥方。硝黃如前。灰減去五錢。加白砒五錢。朝腦一錢。好燒酒和勻曬乾。若作起火。黃減去一兩二錢。硝灰白砒朝腦如前。班猫二錢。為極細末。重羅合一處。用好燒酒拌濕曬[illegible]再研一次。仍

用燒酒拌潤晒乾研羅即起火若作箭藥黃減去一兩一錢柳灰四兩硝白砒朝腦如前茄灰五錢

製扁線

製扁線用細布裁成條以稀麪糊刷過乘濕敷火藥雙摺成線黏壁上陰乾用生桐油油過聽用以防雨水

火攻神藥法品

硝火主　硫火主　葫蘆灰烈灰　箬灰爆灰竹葉也

柳灰主灰 杉灰主灰 樺樹皮灰銃灰 蘇楷灰無聲

石黃法火 雄黃毒火

火攻從藥

桃花砒紅 瑪瑙砒五色 朝腦陰火 辰砂炮 水銀炮

銀銹爛 鐵腳砒黑 江子油毒 乾漆火 巴豆吐

巴油爛 麻油煮 麻子油炮 鬧羊花迷 桐油燒

金汁爛 蒜汁毒 狼毒熱 銀杏葉火 附子熱

江豚油骨能逆風 天雄熱 甘遂逆 常山嘔 川黃利

鐵腳蓮毒 大小蓼毒 姜粉迷 牙皂嚏 半夏噤

爛骨草皮肉沾之即爛　川烏毒　草烏毒　鈎吻斷腸

礦灰毒　血肉草毛髮沾之血湧　巴戟毒　巴霜毒　入精毒

狼糞風　封喉草喉沾之立啞　斑猫信　蜈蚣毒　虺蛇毒

虺蛇毒　斷腸草入腹則寸斷　腸蝦蟆毒　竹黃毒　蘆花火

蒲花草火　畧記草毒爛

右從藥六十品、治煉神火、毒火、法火、飛火、爛火、各火、配合煆煉有訣。差之毫釐、謬以千里。專閫宜留意焉。

神火藥偷營刼寨衝鋒破敵用之歌曰

神火燒營第一方、石黃一味最難當、燒酒浸來麻油炒、足用三斤性太剛、加上雌雄并黑信、蘆花艾胸并松香、豆末攪和銀杏葉、更加乾糞與巴霜、松香一斤餘四兩、三七均分火藥強、飛雲砲裏滚藏貯、落地喧天發火光、吐霧噴煙紅滿寨、箇箇賊兵盡着傷、破陣衝風能利害、又燒衣甲及輜糧、

石黃（三斤 燒酒浸麻油炒晒乾為末） 雄黃 雌黃 黑砒（各三兩） 蘆花

艾胸（一斤） 松香（一斤四兩） 豆末（一斤） 銀杏葉 乾糞 巴霜

硝火[illegible]硫黃十三斤箬灰[illegible]柳灰[illegible]

毒火藥破陣用之賊聞其氣皆眩卧倒又燎皮肉歌曰

黑砒先將巴霜浸毒氣冲人嘔見心乾漆晒和炒黃妙松香艾肭更均停雄黃一味爲君主透徹光明用一斤石黃諸味各四兩四六火藥配分明馨人砲中攻打去破敵冲鋒更殺人

川烏　草烏　南星　半夏　狼毒　蛇埋

牙皂　巴霜　銀銹　乾漆　乾糞　松香

艾朒雄黃金汁　石黃　硝火　硫火

杉灰柳灰　斑毛　姜汁　煙膏　骨灰

爛骨草　金頂砒　鐵脚砒　斷腸草

蝦蟆油

無敵毒龍神火藥、又名神煙、神沙、神水、至

難之敵用之、歌曰

十八猶按天罡、二十八味神藥苗、開天闢地

安邦國、用之鬼哭與神號、蛇埋一味獨爲尊、上

應天垣角木星、此物一斤各二兩、誅邪滅亂顯

威靈上風揚去號神沙，迷人瞎眼便昏花，砲中發去號神煙，孔竅須臾噴血鮮，但得毫釐鑽鼻竅，腦漿流出命歸泉，注於溪澗號神水，寸腸立斷碎心肝，順風送入賊營去，百萬賊兵一陣空，不用干戈并汗馬，奪取凌煙第一功、

角木蛟，天罡星在天十二度 主造化萬物布君之威信，蛇埋草應之、一云將毒蛇埋地下種荆芥採而陰乾爲末入藥、一云郎馬旋草採時手背犯之，頰腫、

亢金龍，武曲星在天九度 主天乙內相，邊塞險阻之地、

龍尾艮姜草應之、

氐土貉、天后星在天十六度主騎官車騎之象、連珠半夏草應之、

房日兔、明堂星在天六度主天之管鑰、爲天衢之大道、兔頭商陸草應之、

心月狐、多疑星在天六度主五營積卒之象、狐跋藜蘆草應之、

尾火虎、剛烈星在天十九度主天之中道、虎牙鉤吻草應之、

箕水豹、文曲星在天十一度主蠻夷胡貊之地、豹服南星草應之、十二分

斗木獬、忠烈星在天二十五度主天之都關、捜風、甘遂草應之、兵衛六有鑽骨草無捜風 二十五分

牛金牛、柔順星在天七度主左右將軍之象、牛舌天雄草應之、七分

女土蝠、后妃星在天十一度主周秦代雍晉韓魏陳燕齊鄭楚十二國之地、鬼頭大附草應之、十二分

虚日鼠、天倉星在天九度主北夷匈奴之地、鼠尾芫花

草應之、兵衛內多號神　九及

危月燕、吉祥星在天十六度主天之府壘、記神仙草應之、

卽草麻　兵衛多湯茅草　十六及

草苗

室火豬、酒食星在天十七度主羽林之垣壘、北方之藩部、

豬牙皂角應之、兵衛內多茉史草　十七及

壁水貐、財帛星在天九度主圖書之府、掛劍貐牙、鬼箭

草應之、　九及

奎木狼、天德星在天十六度主兵戈之象、狼牙宣麥草應

之、兵衛內多狼尾草　十六及

婁金狗、天鬼星在天十二度主山川藪澤之地、木燃斷腸草應之、

胃土雉、天廩星在天十五度主積屍之象、雉頭鬼臼草應之、

昴日雞、天烏星在天十一度又名旄頭星主兵戈之象、雞目胡荽草應之、

畢月烏、天耳星在天十七度主邊兵戈獵之象、川烏草應之、

觜火猿、天劍星在天十度主行軍之藏府、江子將軍草

應之、

參水猴、陰陽星在天十度　中三星主三將左肩主右將右足主後將右肩主左將左足主偏將又主夷狄之用川紅細辛草應之、

井木犴、天法星在天二十四度　主泉水積薪之象雷公藤草應之、

鬼金羊、天日星在天二度　主奸謀警急之象羊躑躅草應之、

柳土獐、天相星在天十四度　主天之中道大戟紅牙草應

之、

星日馬、鑾輿星在天十七度主雷雨之師雷九草應之、

張月鹿、青龍星在天十七度主胡夷之長垣紫玉金綠草應之、

翼火蛇、天毘星在天十九度主四夷之地蛇蟠不食草應之、仰蛇夢草、

軫水蚓、上德星在天十七度主天子六軍之門魚鱗艾朒草應之、松樹皮外綠衣、即艾朒也、

右神草二十八品應天垣二十八宿炮煉極

乾、硇羅絕細、和以砒黃礦霜、斑猫、石黃蜈蚣蝦蟆、虺蛇、虺蛇、蝀蛇、孔雀尾、蝎尾、各爲細末以蛇埋草爲君、或用爲神沙順風揚去、或用爲神煙、火砲發去、或用爲神水、注于溪河井凋、隨機而應、沙入人目頭眩睛瞶、煙鎖賊竅血湧髓流、水入賊腹、腸斷心裂、騾馬傷藥者亦然、我兵須喻解藥、方可合製、然製藥已成、選天將吉日、各依方位、主將者、齋戒沐浴、盛服虔設鹿脯酒醴、香、燭之儀、夜深於壘中先

禱於天垣二十八宿之神，東方七宿，青旗青甲，連於本方，南紅西白北黑中黃，各依方列

烈火藥燒營燒糧燒賊燒馬用之，歌曰

銀杏松香各一斤，二斤硫火要均停，石黃雄信各三兩，提過明硝要七斤，每斤四兩灰爲使，劫寨偷營最有名

銀杏葉　豆末　松香　石黃　雄黃　砒信

硝火　梳火　精灰　樺灰　柳灰　斑猫

艾肭

飛火藥衝陣殺寨焚糧燒賊本陸馬步俱

用歌曰

蘆花合用桐油拌密室攤乾仔細藏一毫風日不可見見了之時放火光此物十斤不可少更配松香與豆黃銀藥細羅乾囊配更加皂末要相當松香三斤各半斤一一分明不可忘却用火藥三七配霹靂臨風烈燄揚燒人衣甲鑽人眼滿面肌膚爛作瘡縱爾賊兵雄百萬砲響連聲一陣亡

蘆花桐油拌晒　松香　豆黃　乾糞　硝火　硫火

箬火　樺灰　柳灰　斑猫　石黃　銀杏葉

皂角末

法火藥最利害一物不可見一步不可行

生擒賊兵用此歌曰

蓖皂為君足十斤二椒二蔘細羅成白砒須用

巴油拌礦灰燒酒製須精六味各加半斤足烏

梅淨末一斤勻諸味攢成合一處便將紙砲巧

妝成周圍却把松香蘸霹靂小砲在中心砲響

一聲如吐霧迷人鼻竅瞎人睛眩暈昏花無可
奈噴嚏連天不絕聲一物不見不能丢滿營擦
亂自縱橫指揮一擁前追去箇箇生拏與活擒
艮姜　乾姜　軍姜　胡姜　川辛　胡辛
黑蔘　赤蔘　榆皂　大皂　白信巴油拌晒
礦灰燒酒拌炒　人精炒　松香　石黃　雄黃
硝火　硫火　砖灰　樺灰　柳灰
煙火藥著賊皮肉立爛見血封喉歌曰
鐵子磁鋒葩豆粒硇砂銀銹人中汁連浸三朝

火焙乾再入桐油炒爆烈取將虎藥輕輕滾一砲不過二三合假使賊兵十萬餘此砲只須三四十飛雲打入賊兵中霹靂一聲天地裂鑽入孔竅透人腸見血封喉不可說頃刻横尸滿戰塲此是火攻眞妙訣

鐵子　磁鋒　硇砂　銀銹　人中汁　桐油

虎藥　硝火　硫火　箬灰　樺灰　柳灰

斑猫

逆風火藥風逆愈勁煙燄蔽天歌曰

狠糞多收并艾胁須教加入江猪骨骨煆為灰肉煉油油拌硝硫灰性烈曬焙須當用極乾逆風愈勁眞奇絕還當二八配分明火攻陣裏神仙訣

狠糞　艾胁　硝火　硫火　箬灰　樺灰

杉灰　斑猫　江豚骨　江豚油

三火合一藥

飛火毒火神火三火合一每火一斤　硝火一斤

硫火六兩　箬火　葫灰　柳杉灰合四兩

大硇砂三錢 水銀三錢 研不見星

火種

不木灰一斤 鐵衣三兩 炭末三兩 麩皮三兩

紅棗肉六兩 略拌米泔爲餅每兩管一月

火信

硝一兩火酒製 葫灰 斑猫各三錢 硫火三分

銃用常藥

硝火四兩 硫火一錢 灰一錢七分 斑猫一錢

爆火藥

硝四兩　硫火三錢　灰八分

起火藥

硝一兩　硫三錢　蜜陀僧四分　炭三錢

又方

硝一兩　硫三分　炭三錢五分

日起火藥

硝一兩　灰九錢

夜起火藥

硝四兩　硫二錢五分　灰一兩

噴火藥

硝二兩　硫二錢五分　細砂七錢半　桐油巴油炒灰三錢半　灰三錢半

砲火藥

硝十兩　硫六兩　葫蘆灰三兩　石黃一兩

雄黃五錢

鉛銃火藥

提淨明硝四十兩　硫六兩　柳灰或葫灰或茄楷灰六兩八錢

右各另研極細末照前分兩配合用水一盞

拌濕杵千遍取起晒乾如此三次爲細末每銃用藥二錢五分打遠再加五分鉛子大小照藥輕重用加蜘蛛皮

一炷香

夏枯草末五斤　鬧羊花末五斤　地星草子二十斤地胡椒　金線斷腸草十斤秋海棠　金喬麥稭五斤　黃花地丁二斤　紫花地丁二斤　江豚油二斤　射香五兩　牙皂一斤　硇一斤　鳳仙五斤　膌礬十斤　金星草二兩或佰

樹背陰之地生

樟腦一斤　公灰三十斤柳灰　粉霜五斤葉如韮菜背有金精相對　榆樹皮二十斤　銅青一斤　土蜂房三斤黑胡蝶窠在壁上　檀香二斤

高良姜一斤　速香一斤　兩頭尖　竹節附子二斤　栢香十斤　川烏草一斤　毒蛇十條　浮萍一斤　膏十斤　合牡蠣五斤

燭體煙　以物染油使有附著

砒二斤　斑猫一斤　獐屎一斤　江豚油五斤　黃十斤　石脂二斤　硝二十斤　南星

子一斤　硇二斤　茄灰五錢　瓢灰十斤
壁蟢二斤　巴豆二斤

萬般毒

蛇埋草十兩主　信十兩用桃花色　蛇含石五兩
艸烏三兩　很毒三兩　杏仁二兩　竹茹三
兩　大蒜十兩　人糞十兩炒　皂角二十兩主
大戟五兩　斷腸草五兩甲燒酒浸　鑽骨草五兩童便浸
紅商陸五兩　血見愁十兩童便浸　木鱉子三兩
巴豆五兩　很糞二十兩主　斑猫五兩

右用硝六十五斤、硫十斤、炭十三斤、箬灰三斤、燒酒童便共製三次、藥末計一百三十四兩、通共九十六斤十一兩、

三十六天罡

達達蒜　囉囉藤　商陸　狠毒　川烏

草烏　焦芫花　鬧羊花　鐵甲將軍草

蛇塱草　皂角　鑽骨草　金絲斷腸草

鐵綫草　黃龍尾　甘遂　碎骨草　透腸草

紅牙大戟　箭頭草　馬連草　大蓼、小蓼

水胡椒草　蒼耳草　巴豆　南星　雀𧏮草
左纏藤　蔓莵花　旋風草　鑽心穿肺草
鐵角蘭　韭子　鵝腸　猫眼草
巳上三十六味按三十六天罡俱用童便製
七次過爲末
水火藥
𪂹夷魚油肝及子末半斤　砂㧞子一斤　邵
陽魚尾四兩　土濕地生足多如蠼螋蟲十兩
予指三兩　黃浮二十斤　鮎蠖魚油二十斤

硝淨三十斤　蠱蟲二斤　五色蜘蛛一斤

硇一斤　砒半斤　不灰木一斤

用礦子石灰一斗爲極細麪　桑霜　蕎霜

茄霜　蓼霜　硇砂砒各一斤俱爲極細麪

川烏二斤　草烏二斤　用燒酒十五碗臘醋

十五碗煮二烏熬去十碗去查將前酒醋熬成

膏子同前七樣和膏一處慢火炒乾仍研極細

仍入鍋炒成灰冷定手試隨縫而出方可成或

做紙砲或做煙火花筒俱於中間做小筒盛火

藥小筒週遭將毒煙藥築滿照常紙砲點放又曰先天風火藥特蓬殺爲主先天水火藥江豚油爲主

碎藥

蜜陀僧 雌黃 雄黃 信 製火慢藥性宜用不宜多

慢藥

硝一斤 黃六兩二錢 墨煤四兩 砒霜八兩

雄黃四錢八分 硇砂少八錢飛過 水硃砂四兩 水銀四兩鉛治

右共研細末聽

糞砲罐法

先以人清壚槽內盛煉，擇靜曬乾打碎，用篩羅細盛在甕內，每人清一秤，用狠毒半斤，草烏頭半斤，巴豆半斤，皂角半斤，砒霜半斤，砒黃半斤，斑猫四兩，石灰一斤，荏油半斤，入鑊內煎沸，入薄瓦罐，容一斤半者，以草塞口，砲內放以擊攻城人，可以透鐵甲，中則成瘡潰爛，放毒者仍以烏梅甘草置口中，以辟其毒。

五里霧

木屑將桐油炒過共和一處要研極細用布袋盛之臨敵人各量帶如遇順風先傾於地詐敗百餘步用走線點火結成霾霧朦蔽五里人馬悶氣涕淚不絕互相戕殺突出鳥鎗驍騎追殺此亦用兵一奇出其不意儘足破敵

硝百斤　黃百斤　炭五十斤　木屑五斗

松香三十斤　雞糞一斗　猳糞二升　頭髮五斤燒灰

砒五斤　人糞一斤

神㵎噴霧

此非易可常用之歟

薑汁一斤 食鹽二兩 烏梅肉四兩 釅醋半斤 四味共爲膏聽用 硇砂 膽礬各一兩 白礬 細鐵末各五錢

右共爲末和膏丸指頂大。揚塵爲衣。每遇賊人將一丸入口嚼爛。迎面噴之。二目立瞎腫無救。不下鐵沙。腫痛數日。還可復明。

白雲神水

製神水之法。先用人之大便。以鐵鍋熬成黑色如[illegible]焙乾煆紅。入清滾水濾汁。去査。仍將汁熬至半乾。入草烏膏一斤。麻花膏四兩。信石一斤。

硇砂半斤人靈石四斤五靈膏一斤共熬如稀糊收貯臨用時以五靈膏水調汁安疾桶內用之白雲銃一枚在前疾桶百枚在後此神水發之人着點皮肉腐爛而死

水箭法

川烏　草烏　很毒　南星　麻茹　硇砂

半夏　皂角　紅砒霜　膽礬每各一斤　巴豆三升

藤黃半斤　大椒半斤　斑猫六兩

右咀片入布袋中分作二袋盛之聽用　又用石灰五斗

滾湯三桶、聽用、先將藥袋同入大罎內、却將石灰水、鍋內燒滾、傾入罎內、速將泥頭封固、過十數日、將藥袋取起、其水分作三四罎、封固、臨時取用、以噴筒噴之、其灰用礦石

九龍噴水法

硇砂一兩　陳皮二兩燒酒半斤浸晒乾　焰硝一兩　胡椒三錢

右共搗細末、用烏梅一斤、熬成膏、丸黃豆大口嚼一丸噴之、即傷其目半日方甦、

小神沙法

硇砂要番者四兩　硼砂一兩　膽礬二兩　人言二兩
礦灰一兩　番皂礬二兩　胡椒一兩　姜粉四兩
牙皂四兩
右爲末極細蛋清爲丸、如蛋大陰乾、復爲末
用、

神煙

火硝一斤　硫四兩用小便煮過　炭三兩　樟腦一兩
輕粉一錢　暘起石一兩　石黃一斤　砒四兩
右爲極細緊築於竹筒內發之、可迷百步、良

久不散、

神火

烟硫一斤為末好燒酒硇砂一兩硝半斤三斤拌汁晒乾

針砂四兩硫黃四兩炭二兩

右共研極細、緊築於鎗筒內、臨敵發之可燒賊人也、

結烟

猳猴 雌黃 陽起石 石黃

青烟

硝火二兩 樺皮一兩 硫火五分 灰一錢 青黛三錢

白煙

硝火一兩 硫火五錢 灰一錢 鉛粉四分

紅煙

硝火一兩 松香二兩 黃丹一兩 瀝青八分

紫煙

硝火一兩 硫火三錢 灰一錢 紫粉五錢 蘇油少許

黑煙

硝火一兩 硫火二錢 灰三錢 木煤三錢 生皂角三錢

毒方

桑柴灰五斗　苦蕎麥灰十斗　豆稭灰三斗五升

茄稭灰三斗　五燈頭灰五斗　巴豆灰一斗五升

蒺藜灰一斗　川草烏灰二斗　地星草汁三斗

右共淋水三石、煎至八斗、後入地星草汁、微熬再入硇五兩、砒三兩、膽礬五兩、皂末二兩、銅青三兩、再微熬藥冷爲度、以竹筒出之、

附解毒聖藥用解神火神煙神砂神水之毒、

明雄半斤　好箭頭砂二兩

右將白鴨取血、拌浸、九浸九晒、又菉豆漿三浸三晒、又白蘿蔔汁三浸三晒、又藍根煎汁三浸三晒又含春木煎汁、三浸三晒、研極細末、用烏梅肉四兩、甘草半斤、熬膏爲丸、雞豆大、製藥、裝藥、放藥、皆嚼一丸、

麻藥　方

續花　川草烏　附子　半夏　南星

毒水方

蔴花并尖人參對配、或加白芷、草烏、共研末法

陰澗井泉、

又方

雷公藤　巴豆　五月草　常山為末用

毒酒方

川烏　草烏俱取去尖　五月草取花并臍　天仙草取花子

陀羅花子　每五分浸酒一罈

弩箭藥法

大金藤　飛蟲藤　地鞠　地油麻　呂公藤

樟木　悶多羅根　百蛇藤　單摩根

半天藤　烏龍藤爛藥少許　木通

右各等分爲粗末用淨瓦碗一箇地上撅一孔放碗在孔內用薄竹笆蓋在碗口上用生茅草三葉十字放在竹笆上後放藥末在竹笆上用大樹葉或諸般樹葉蓋在藥上留頂上孔却用溫灰團團煨住頂孔上放炭火徐燒盡火量時抽出茅草看黃色爲度取出竹笆用碗內藥汁調攤藥㬎乳鉢內研爛不稀

不稠、就擦在箭頭上晒乾、後用栗殼草燒煙薰箭頭、此箭見血便死、每一錢、擴藥毋須搽七根箭頭、爲效此箭、用箭筒裝、不要走了氣掛在燒火有煙處、搽藥時箭頭上用綿子些少纏住、箭頭上。然後搽藥上方不落了藥。

又方

烏頭一名烏喙、味辛甘溫、大熱、有大毒、八月採其汁煎之、名射罔、殺禽獸、

又方

土附子味辛熱有毒生去皮擣濾汁澄清旋添晒乾取膏名爲陶獵人將作毒箭使用

又方

君子實　狼毒　川烏　草烏　硇砂

升麻各五錢　眞麝香四錢

右各藥用五兩麻油二十五斤煮鐵子一升候乾聽用每藥一兩油五斤鐵子一合與虎藥同功或與同用

見血封喉方

取生鮮草烏或一二斗洗去土沙再用籮盛入
脚踹去黑皮以內肉白爲度擣碎用布濾榨出
汁汁乾爲度去渣不用用磁盆澄汁盆底下有
粉去粉不用約於清汁有十碗用四碗入鍋內
煎一滚起沫用篾片刮去沫傾入磁盆內再將
存六碗生汁入前熱汁內一順攪均放露天下
露一宿明早取澄清汁散分於碗內下澄渣粉
不用量汁多寡以碗大小盛之放日中晒至午
時又取澄清汁下澄渣粉不用晒至晚如前取

澄清汁。再用薄綿紙鋪罩籬內。濾過渣不用。第二日第三日如前晒法澄法紙濾去渣粉。每日晒時用竹片從碗底挑起順攪晒。此法不致上熱下生之故也。至第四日晚。濾稠藥存留勿去。另用碗盛晒。第五日。將濾稠藥入總晒用。此稠藥先夜露一宿。取澄清汁。用底下存硬稠者不用。晒至六七日。各碗漸少減歸各碗。晒時觀看碗弦上起黑沙點子。面上結氷有五色雲象。其色紅黑如香油樣。歸總磁盆內。放淨處。陰四五

日聽用再用磚砌一爐高二尺。週圍大可容藥盆放內中為度爐中從地上一尺五寸。用木物架盆於上。爐上空五寸。用布物蓋於藥盆之上不致煙透。爐旁取一火門如鷄卵大從地起高三寸。外用炭火十數塊。并櫪㭰柴。又名繫條。又名梘㭰。又用皂角花椒同燒煙令煙入火門內。爊藥盆熱。藥面上結成氷。是火候好矣。約爊一時之候。其結氷要厚。如氷薄再爊再看厚氷。則除火取藥出。令冷收入磁瓶內。封固聽用。如

冬天寒冷。用紮物包放煖處。勿令凍損。如夏天熱時。放於清凉之處。勿令潮壞。如冬凍損。如夏潮壞出沫。用磁盆盛如前。 爐爊之藥熱。即止。或將藥上於箭上。用皂角花椒煙爊之。如舊前藥晒時。如遇日色太緊。晒一二日。又要露一宿。如日色淡緩。不必露也。初做藥之日。觀天色晴明。即用烏頭如前法制之。如遇日晒一二日有雨。將照前爊藥爐上。只用炭火烘熱。盆為度。攪均。又放得一二日。候晴再照前法晒之。烏頭

取來不可堆厚。恐爛壞。必要濕地下攤開。又不可風吹乾了。無汁。卽取卽搗爲妙。其藥制完。放瓶內封固。日久下澄有稠者。如砂糖樣。挑起取用。上箭最快。箭到身上不滿數步。卽斃矣。此藥名爲晒藥。比熿藥更妙。或人悞中藥箭。用松毛搗。調冷水服之。或香油服之。如不及。自溺泥中。和泥漿水服之。如旁有人。用口𠺕水吸箭傷處吐之。再𠺕水吸。再吐之。不致藥散走封喉之故。其藥忌見香油。如入一點香油。藥卽解無效。其

性有三飛見血飛見油飛見水飛造藏甚忌

又方

三四月間採草烏頭子一百斤去皮葉止用肉搗碎酒窖部窖水約三十斤將竹篾做簍高四尺迴一丈下留一門燒火紙糊將薄板三四塊作一箇架楞上半中間將大碗盛藥水用紙蓋碗口放在板上下用木窩樹柴有暈星在上出在杭州細明火如篾纜炆火燒四日四夜時時要將藥水并在大家火盛一處去碗底渾脚將

布拭淨又將碗盛爊一日如此要并十次夜并換去脚十次後用細柴煨煙爊三日三夜仍前并換去脚不可絕火爊至成藥二斤將雞試不效再爊試好收入磁器收貯弔在煙火頭上不可冷處又忌松煙一入藥性則解又忌煤煙并出脚丟在內猪牲食死

附解藥方

大昴頭解牙齒緊又能治塗巷腫痛喉內疼痛　　大統管解擴治肚痛

小昴頭解散治骨脉疼痛毒瘡搔爛酒調　　山桂皮治犬畜散

山八角 解壯血存生氣治痢

九將官 解身骨疼痛

木都管 解擸藥治百木死氣

飄風浪 解水而生氣

山明靈 解飛蛇

木明靈 解水上龍魚毒

飄風散 解散心氣血脹

解土藤 解吐

青龍藤 解百蛇噴心

白龍藤 解百蛇

南蛇藤 解百蛇氣

猛蛇藤 解毒

烏龍藤 解擸藥子

大烏蛇藤 解蛇

霜凉藤 解喉渴

蝴蝶藤 解迷悶困睡

大蚶藤 解牙緊

半天藤 煮水洗刀傷

小烏蛇藤 解蛇

大金藤 解身骨疼痛

温斗藤 解血氣

白蛇藤

引領藤 謫論衆生氣即天冬

木通藤 解手腳軟弱

車帶藤 洗刀傷　蜈蚣藤 治蜈蚣洗腫毒　川石藤 治攀筋發

照頂木 煮洗腫爛　破石攀根 解蛤壢即胡系羨

七鬪根 洗刀傷骨節　通引藤 引出生氣　百萬解 生氣即金則根

銀角 解擴　金角 解擴　項引藤 解牙緊

縛脛香藤 生氣不令藥發用水浸縛細如筋縛喉上藥箭不攻喉

山獸藤 煎酒喫洗　小丁茄藤 洗箭口　身硬藥 煮水洗身

高樓望月 即龍飛禽

右爲末引子用五倍子爲末、用鹽等分焰硝

等分烏梅肉多用水煎爛、同煉蜜爲膏、磁罐

收之不許乾了如不酸倍加五倍子烏梅肉

此係酸藥各每服一錢重嚥化下日進三服

治被藥箭傷通即先服此藥疎醒後却服定心丸

定心丸

木香 硼砂 焰硝 甘草 沉香 雄黃

辰砂各等分 母丁香減半

右煉為膏窨用罐盛之每服一錢嚥化日三

服為丸[illegible]米粥

又方 服酸藥整後服此

大昴豆　九將官　大統官　木都管

山都管　金弟　銀弟　地菊　山苦練

金藤　紗藤　山八角

右件爲末、合成用酒煎滚、放家鹽摻溫服、不犯鐵器、用銅銚煎、更將原燒藥竹笣、燒作灰碾爛酒調服、全解了、將前過藥、先合就每服一餅細嚼姜湯送下、如利不止、凉水補之、更用凉水洗手、然後喫粥、

過藥方

大戟五兩　地油麻一兩　土當歸二兩

右爲末稠米糊爲餅子、

千里𧆛一名水葫蘆

木瓜　紫蘇　葉桂各半兩　烏梅肉

赤茯苓各一兩

右爲細末煉蜜爲丸、如彈子大、嚼化一丸嚥

津

又方

百藥煎　烏梅肉　紫蘇葉　人參　甘草
麥門冬
右各等分爲細末煉蜜爲丸噙化
又方
甘草三兩爲末　甘葛二兩爲末　菉豆粉一兩五錢
蒲黃五錢爲末　烏梅肉二兩　厚朴二兩
紫合花草二兩
右將蜜水與烏梅烏肉爲丸如圓眼核大噙
化

習火器法

敎演

火器既精必當盡法敎演造堅厚木牌一座高五尺闊一尺油黑色中小紅圓牌一面徑五寸初放打縣五六十步漸至百步及百餘步外以次漸加中牌者破格厚賞

風候

火攻之法以風爲勢風猛則火烈火熾則風生風火相摶斯能取勝故爲將者當知風候以月

行之度準之月行於箕軫張翼四星則不出三日必有大風數日方止仰觀星宿光摇不定亦不出三日必有大風日終而止黑雲夜蔽斗口風雨交作雲自北方起者風大黑雲飛塞天河大風數日月暈而青色蝕圓必風無雨日沒黑雲相接來朝風作風來十里揚塵動葉風來百里吹沙飄瓦風來千里力能飛石風行萬里力能拔木知風之時而善用之斯萬戰而萬勝矣

器宜

火攻之法有戰器有埋器有攻器有守器有陸器有水器種種不同用之合宜無有不勝其戰器利於輕捷則兵不疲力而銳氣常充其攻器利於機巧則兵可奮勇而移動不常其埋器利於爆擊易碎火烈而煙猛其守器利於遠擊齊飛火長而氣毒其陸器利於遠近長短相間分番疊出分爲陣號火砲火箭火銃火彈此遠器長器也則與長鎗大刀相間火鎗火刀火牌火棍此近器短器也則與強弓硬弩相間選以精

兵練以陣法器貴利而不貴重兵貴精而不貴多將貴謀而不貴勇良將一員火兵三千足抵強兵十萬可以無敵於天下矣若水戰之具與陸戰不同衝鋒則主於迎頭直擊掩襲則主於截中夾擊亂陣則主於燒槳蓬帆殿後則主於多設矢口將得其人而隨機應變則無不勝者矣

布陣如一營三千人百二十步外酌用大小威遠砲視遠近打放令賊不得安營百步以內用地

雷連砲週布大營四面先令哨馬二十匹遠哨如賊從北來哨馬馳至卽向北布營見賊打放用迅雷砲佐之賊來未有不披靡者若近營用銃棍劍鎗火鎗三捷五雷分番疊打以威遠連砲爲正以銃棍劍鎗爲奇緩且遠則有威遠連砲急且近則用銃棍劍鎗火鎗三捷五雷奇正相濟攻守俱利

凡用火須用發竿遠近務要定準其火內藏鐵鋑發去可傷人可阻衝陣其火從地而起使賊

不能伏地、隨用火龍車、開則排成陣勢、合則作爲一、城衝打一陣之後、衆兵俱入城內、觀賊聚散如何、復再衝打、至夜觀賊團結何所、用火箭射入賊巢內、觀其虛實、我兵暗伏三面、多用火器、發入巢內、我兵暗處埋伏、望火明處、急發弓弩火器、使賊自亂、我兵各帶小燈、用青布爲單、不露火光、照行各散埋暗處、見賊散走、急急衝殺、此決勝之策、以逸待勞、

地利

火攻之法上順天時下應地利曠野平川遠擊者勝叢林隘道夾擊者勝憑高擊下其勢順用重器猛火以壓之以下擊上其勢逆用銃器烈火以噴之彼此皆有火器卒然而遇不及成陣其勢易亂用遠器先擊者勝彼此皆札營寨欲拔柵糧先覘伏路其勢易疑用號器四擊者勝城中擊外當攻其堅城外擊內當攻其瑕水戰必先上風用器類於煙燎蓬帆必以藥制使不沾染風煙此應戰之策也苟不辨地利而用之

不得其宜未有不捨器而走徒資寇敵也

兵戒

火攻之法用無不勝。勢莫能當。固不可輕用亦不可妄用也、且兵家之要上順天時、下得地利、中應人和、三才亦通、備而爲將者、又能知彼知己、以仁爲心法、以義爲軍聲、以明爲賞罰、以信爲紀律、因時而制宜、設奇而料敵、凡遇古先帝王陵寢、聖賢祠宇、都邑郡居里巷輻輳、用火攻之則非崇道之意、仁民之心戒之一也、前阻茂

林、進無所據、後背水澤、退無奔路、逼巳營寨、軍陣未列、凡遇此地、用火攻之、恐連焚及巳、戒之二也。風候未定、地利未得、及風烈滅火、禍莫大焉、火攻之法、先據地險、次候風信、戒之三也。彼兵軍欲歸降、未得其間、竟乘風縱火、玉石俱焚戒之四也、內有驍智之將、圖為巳用、必設計以生擒、戒之五也、彼兵巳降、心疑其叛、從而坑之以失士心、如白起坑秦卒、不仁莫甚焉、戒之六也、喪敗之賊、掠擄吾民、以張其勢。必思奇策拔

脫民命。不脫其民而遽用火攻之謂之不智不仁戒之七也。萌甲方長鱗蟲始蟄赤地焚燒傷生甚衆以損仁德戒之八也。遵此八者而雲飛烏集鬼神莫測其機電掣雷轟造化莫窺其妙矣

試驗

凡久不打之銃砲恐其驟打而炸也。宜地窨丈餘先用火燒坑。其銃使砂石打洗內外淨。入坑中。內以泥塗覆薪燒煉。俟其冷取出。復用桃艾

湯洗以牛或羊猪血塗内外仍出坑煉之

師律卷之十上終